

## WYCIECZKA DO WARSZAWY

Uczniowie klas V a i V b wyruszyli 26 lutego 2019 r. pod opieką pań Katarzyny Proszczuk, Ewy Zalewskiej oraz Kamili Waszczuk na wycieczkę do Warszawy.

Pierwszym punktem programu naszego wyjazdu było Centrum Nauki Kopernik. Zwiedziliśmy w tamtejszym planetarium wystawę "Patrz:

Ziemia", a następnie wzięliśmy udział w niesamowitej projekcji na sferycznym ekranie filmu pt. „Halo Ziemia” o istocie porozumiewania się. Dzięki unikatowej technologii zostaliśmy zabrani w podróż, podczas której poznaliśmy ważne momenty w historii komunikacji.

Przelecieliśmy nad mityczną wieżę Babel, obejrzelśmy pierwsze piktogramy – malowidła w jaskini Lascaux. Zajrzeliśmy na moment do średniowiecznego skrytorium i zobaczyliśmy trudną oraz czasochłonną pracę średniowiecznych kopistów w wielkim skupieniu przepisujących księgi. Złożyliśmy krótką wizytę w drukarni Johanna Gutenberga w Moguncji, gdzie poznaliśmy jego wynalazki, które przyczyniły się do szybkiego rozwoju druku w Europie. Odwiedziliśmy również surrealistyczną bibliotekę, gdzie byliśmy świadkami pierwszej rozmowy





telefonicznej, początków Internetu i startu rakiety Voyager.

Pełni wrażeń po seansie filmowym w planetarium udaliśmy się do sal wystawowych Centrum Nauki Kopernik. Mogliśmy samodzielnie eksperymentować, wykorzystując do tego interaktywne

eksponaty. Uczestniczyliśmy w wielu doświadczeniach, podczas których dowiedzieliśmy się, jak rozchodzą się fale dźwiękowe oraz światło, a także w jaki sposób wprawiane są w ruch palce dłoni, usuwaliśmy misiowi za pomocą zabiegu laparoskopowego połamany przedmiot.

Wszyscy podczas pobytu w Centrum mogliśmy kierować się własną ciekawością i swobodnie poruszać się po budynku. Pobyt w Centrum Nauki Kopernik dostarczył nam dużą dawkę wiedzy i pozytywnych emocji. Był to mile spędzony czas w przestrzeni, która inspirowała wszystkich do obserwacji, doświadczenia, zadawania pytań i poszukiwania odpowiedzi.



Strudzeni doświadczeniami naukowymi skierowaliśmy się do galerii Złote Tarasy, aby zjeść posiłek. Następnie dobrze odżywieni udaliśmy się do Teatru Studio Buffo na spektakl „Piotruś Pan”, który opowiada o niechcącym dorosnąć chłopcu Piotrusiu, trochę awanturniku, a trochę samotniku, który dowodząc Zagubionymi Chłopcami na pięknej wyspie

Niebywalencji podgląda syreny, przekomarza się z gwiazdami, tańczy na Indiańskim Świącie i na każdym kroku drażni piratów. Inscenizacja została zrealizowana z pomysłem i rozmachem. Nasz podziw wzbudziły rozwiązania



kaskaderskie umożliwiające dzieciom latanie nad naszymi głowami. Aplauz publiczności wywołało również pojawienie się na scenie prawdziwego psa czy widowiskowy taniec Indian z pochodniami.

Pełni wrażeń i emocjonujących doznań zarówno naukowych, jak i artystycznych wróciliśmy do Choroszczy.

K. Proszczuk, K. Waszczuk, E. Zalewska





